

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАНЦИЯ
ЮНЫХ ТЕХНИКОВ Г. ТУАПСЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе
от «31» марта 2022 г.
Протокол № 3

М.П.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе
Н.С. Логинова
«31» марта 2022 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«КАРТОНКИНО»

Уровень программы: краткосрочный

Срок реализации программы: 30 часов

Возрастная категория: 7-13 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 16911

Автор-составитель:
Назарова Оксана Викторовна
педагог дополнительного образования

г. Туапсе, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	7
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	8
2.1. Календарный учебный график.....	8
2.2. Условия реализации программы	9
2.3. Формы аттестации	10
2.4. Оценочные материалы.....	10
2.5. Методические материалы	13
Список литературы.....	14
Приложение 1	15

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Картонкино» имеет художественную направленность и позволяет детям познакомиться с миром художественного моделирования и получить сведения необходимые для изготовления простых поделок и моделей из самого доступного материала такого как: цветная бумага, гофрированный картон и различная картонная упаковочная тара.

Актуальность программы.

Лето - это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств с новыми увлечениями и занятиями. Они могут научиться мастерить поделки, играть и с пользой провести свободное время. Именно такие возможности для каждого ребенка открывает Станция юных техников г. Туапсе.

Данная программа «Картонкино» актуальна для реализации в период летних каникул, так как пользуется популярностью со стороны детей и их родителей (законных представителей); охватывает занятостью учащихся младшего и среднего школьного возраста. Содержание программы направлено на выявление и развитие способностей детей к различным видам конструирования и моделирования поделок из картона и бумаги.

Занятия проходят по следующей схеме: организационный момент, изложение новой темы, практическая работа, вывод, оценка работы учащихся.

Педагогическая целесообразность программы.

Программа не только учит учащихся различным приемам работы с картоном и бумагой, но и активизирует воображение, фантазию, творческое отношение к миру, воспитывает у детей чувство любви к искусству, окружающему миру, умению восхищаться его бесконечным многообразием и красотой.

Отличительные особенности.

Данная программа составлена так, чтобы в короткое время познакомить детей с наиболее распространенными способами и особенностями работы с картоном и бумагой, дает возможность научиться выполнению работ в разнообразных техниках.

Данная программа ориентирует учащихся на программы ознакомительного уровня «От винта» и «Чудесный лобзик», где они смогут продолжить образовательный процесс в новом учебном году.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Картонкино» разработана в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей 7-13 лет. Программа адресована младшим и средним школьникам, как мальчикам, так и девочкам, имеющим

интерес к данному виду деятельности.

По данной программе, также, могут заниматься учащиеся с ограниченными возможностями здоровья. Для данной категории учащихся разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, который планируется по форме (приложение 1).

Набор в объединение производится по желанию учащихся и в соответствии с положением «О порядке приема, перевода, отчисления, восстановления и учета движения учащихся МБОУ ДО СЮТ г. Туапсе». Состав группы постоянный, разновозрастной. Группы формируются по 10-12 человек.

Уровень программы, объем и сроки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа «Картонкино» реализуется на ознакомительном уровне, ее объем составляет 30 часов.

Форма обучения.

Форма обучения программы «Картонкино» - очная. В процессе занятий сочетаются индивидуальная, групповая и коллективная формы работы.

Режим занятий.

Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Занятия проводятся 5 раз в неделю по 2 учебных часа в день, с перерывом 15 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

В программе используются следующие формы проведения занятий: беседа, дискуссия, презентация, выполнение самостоятельной работы, творческая мастерская, защита творческих проектов.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы — развитие познавательной и творческой деятельности путем пробного погружения в область конструирования поделок из картона и создание среды, которая будет мотивировать формирование познавательного интереса у учащегося и обеспечит ему овладение элементарной грамотностью, что позволит в дальнейшем сделать осознанный выбор в направлении своего дополнительного образования.

Задачи программы.

Образовательные:

- познакомить с основными понятиями, терминами и определениями в области конструирования поделок из различных видов картона и бумаги;
- сформировать навыки работы в области конструирования поделок из различных видов бумаги и картона;
- сформировать навыки работы в коллективе и самостоятельно.

Метапредметные:

-способствовать развитию любознательности как основы мотивации к обучению;

-развить наблюдательность, память и пространственное представление;

-научить грамотно излагать свои мысли и слушать других;

-развить коммуникативные навыки.

Личностные:

-сформировать свои предпочтения по выбранному виду деятельности в дополнительном образовании;

-воспитать потребность в самообразовании и творческой самореализации;

-воспитать собственную самооценку.

1.3. Содержание программы Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Вводное занятие 2 часа					
1.1	План работы. Правила поведения и техника безопасности.	2	2	-	Входящий контроль
2. Картонные кружева 6 часов					
2.1	Знакомство с техниками работы с картоном. Подготовка материала к работе и приемы работы с ним.	2	2	-	Опрос-игра
2.2	Коллективная работа над панно «Солнечный денёк».	2	-	2	Индивидуальный опрос
2.3	Выполнение панно «Чудо-бабочки».	2	-	2	Тест
3. Игрушки-завитушки 10 часов					
3.1	Знакомство с техникой «объемный квиллинг», необходимый материал. Техника безопасности при работе.	2	2	-	Беседа
3.2	Выполнение поделки «Смешарики».	2	-	2	Наблюдение
3.3	Выполнение поделки «Три кота».	2	-	2	Опрос-игра
3.4	Выполнение поделки «Совята».	2	-	2	Фронтальный опрос
3.5	Выполнение поделки «Синий Краб».	2	-	2	Рефлексия
4. Картонный моделист 10 часов					
4.1	Кто такие моделисты и чем они занимаются. С чем будем работать. Подготовка материала. Техника безопасной работы.	2	2	-	Опрос-игра
4.2	Выполнение поделки «Кактус»	2	-	2	Тест
4.3	Выполнение поделки «Олень»	2	-	2	Опрос-игра
4.4	Выполнение поделки «Настольный футбол»	2	-	2	Индивидуальный опрос
4.5	Выполнение поделки «3D яблоко»	2	-	2	Рефлексия
5. Заключительное занятие 2 часа					
5.1	Подведение итогов. Беседа «Чему я	2	2	-	Беседа.

научился». Выставка работ.				Выставка работ
ИТОГО:	30	10	20	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие 2 часа.

1.1 Тема: Знакомство с программой.

Теория: План работы. Показ работ. Техника безопасности при работе и правила поведения. Необходимый для работы материал и инструмент.

2. Картонные кружева 6 часов.

2.1 Тема: Знакомство с техниками работы с картоном.

Теория: Различные техники работы с картоном и бумагой: аппликация, квиллинг и др. Разбор подготовленного материала для разных техник. Нарезка картонных полосок и подготовка их к работе.

2.2 Тема: Коллективная работа над панно «Солнечный денёк».

Практическая работа: Обсуждение эскиза панно, подготовка основы. Выполнение отдельных деталей композиции: солнышко, облака, цветы, бабочки и пр. Наклеивание выполненных деталей на основу. Оформление готовой работы.

2.3 Тема: Выполнение панно «Чудо-бабочки».

Практическая работа: Разработка эскиза работы и подготовка основы для неё. Выполнение основных элементов: крылья, туловище, усики и др. Приклеивание элементов работы на основу. Оформление панно.

3. Игрушки-завитушки 10 часов

3.1 Тема: Знакомство с техникой «Объёмный квиллинг».

Теория: История техники «Объёмный квиллинг». Необходимый материал и инструмент. Подготовка материала для работы. Техника безопасности при работе.

3.2 Тема: Выполнение поделки «Смешарики».

Практическая работа: Выполнение из полосок гофрированного картона поделок в технике объёмного квиллинга в виде героев мультфильма «Смешарики» (Совунья, Крош, Пин и др.).

3.3 Тема: Выполнение поделки «Три кота».

Практическая работа: Выполнение из полосок гофрированного картона поделок в технике объёмного квиллинга в виде героев мультфильма «Три кота».

3.4 Тема: Выполнение поделки «Совята».

Практическая работа: Выполнение из полосок гофрированного картона поделок в технике объёмного квиллинга в виде совят.

3.5 Тема: Выполнение поделки «Синий Краб».

Практическая работа: Выполнение из полосок гофрированного картона поделок в технике объёмного квиллинга в виде забавного краба.

4. Картонный моделист 12 часов.

4.1 Тема: Моделирование из картона.

Теория: Кто такие моделисты и чем они занимаются. С чем будем работать. Подготовка материала. Техника безопасной работы.

4.2 Тема: Выполнение поделки «Кактус».

Практическая работа: Выполнение поделки «Кактус». Разметка и вырезание деталей. Сборка и оформление поделки.

4.3 Тема: Выполнение поделки «Олень».

Практическая работа: Выполнение поделки «Олень». Разметка и вырезание деталей. Сборка и оформление поделки.

4.4 Тема: Выполнение поделки «Настольный футбол».

Практическая работа: Выполнение поделки-игры «Настольный футбол». Разметка и вырезание деталей. Раскраска деталей. Монтаж и сборка игрушки. Оформление поделки.

4.5 Тема: Выполнение поделки «3D яблоко».

Практическая работа: Выполнение поделки «3D яблоко». Подготовка шаблонов для работы. Разметка и вырезание деталей. Сборка и оформление поделки.

5. Заключительное занятие.

5.1 Тема: Подведение итогов работы.

Теория: Беседа: «Чему я научился». Выставка работ.

1.4. Планируемые результаты

Образовательные:

- познакомятся с основными понятиями, терминами и определениями в области конструирования поделок из различных видов картона и бумаги;
- сформируют навыки работы в области конструирования поделок из различных видов бумаги и картона;
- сформируют навыки работы в коллективе и самостоятельно.

Метапредметные:

- разовьют любознательности как основы мотивации к обучению;
- разовьют наблюдательность, память и пространственное представление;
- научатся грамотно излагать свои мысли и слушать других;
- разовьют коммуникативные навыки.

Личностные:

- сформируют свои предпочтения по выбранному виду деятельности в дополнительном образовании;
- выработают собственную самооценку.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие 2 часа				
1.1	План работы. Показ работ. Правила поведения и техника безопасности.	2	Беседа.	Наблюдение.
2. Картонные кружева 6 часов				
2.1	Знакомство с техниками работы с картоном. Подготовка материала к работе и приемы работы с ним.	2	Беседа. Объяснение нового материала.	Опрос-игра
2.2	Коллективная работа над панно «Солнечный денёк».	2	Практическое занятие.	Индивидуальный опрос
2.3	Выполнение панно «Чудо-бабочки».	2	Практическое занятие.	Тест
3. Игрушки-завитушки 10 часов				
3.1	Знакомство с техникой «объемный квиллинг», необходимый материал. Техника безопасности при работе.	2	Беседа-презентация. Объяснение нового материала.	Беседа
3.2	Выполнение работы «Смешарики».	2	Практическое занятие.	Наблюдение
3.3	Выполнение работы «Три кота».	2	Практическое занятие.	Опрос-игра
3.4	Выполнение работы «Совята».	2	Практическое занятие.	Фронтальный опрос
3.5	Выполнение работы «Синий Краб».	2	Практическое занятие.	Рефлексия
4. Картонный моделист 10 часов				
4.1	Кто такие моделисты и чем они занимаются. С чем будем работать. Подготовка материала. Техника безопасной работы.	2	Беседа-презентация.	Опрос-игра
4.2	Выполнение работы «Кактус»	2	Практическая работа	Тест
4.3	Выполнение работы «Олень»	2	Творческая мастерская	Опрос-игра
4.4	Выполнение работы «Настольный футбол»	2	Игровая программа	Индивидуальный опрос
4.5	Выполнение работы «3D яблоко»	2	Мастер-класс	Рефлексия
5. Заключительное занятие 2 часа				
5.1	Подведение итогов. Организация выставки работ.	2	Беседа. Игровая программа.	Выставка работ
ИТОГО:		30		

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы «Картонкино», соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Учебное помещение расположено по адресу: г. Туапсе, ул. К. Урал, 27, площадь помещения 27,5 кв.м.

Перечень оборудования: Монитор LG, системный блок IMANGO, компьютерный стол, стул PRESTIG GTP C-11, столы ученические, стулья ученические, доска для работы мелом, шкафы ученические, полки для демонстрации работ.

Инструмент: линейки металлические, чертежный инструмент, карандаши простые, кисточки для краски, ножницы, ножи канцелярские, клеевой пистолет и стержни к нему.

Материалы: клей «ПВА», «Момент», бумага писчая для рисунков и эскизов, бумага и картон цветные, картон упаковочный, краски акварельные, краски гуашь, калька, копировальная бумага.

Кадровое обеспечение.

Для реализации программы «Картонкино» педагог дополнительного образования должен иметь высшее или среднее педагогическое образование. Требования к педагогическому стажу работы и квалификационной категории педагога не предъявляются. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать свою профессиональную квалификацию.

Программу «Картонкино» реализует педагог дополнительного образования Назарова Оксана Викторовна. Имеет среднее профессионально-техническое образование по специальности «Живописец фарфорофаянсовых изделий», училище № 79 п. Вербилки Московской области 18.06.1986. Профессиональная переподготовка: Автономная некоммерческая организация высшего профессионального образования «Европейский Университет «Бизнес треугольник», г. Санкт-Петербург 23.12.2016 г. по программе «Педагогика дополнительного образования», квалификация «Педагог дополнительного образования». Имеет первую квалификационную категорию. Курсы повышения квалификации ГБОУ Краснодарского края ККИДППО по теме: «Профессиональные компетенции педагогических работников учреждений дополнительного образования детей» 2014 г.

Награждена:

- Юбилейная почетная грамота 180 лет городу Туапсе «За вклад в развитие образования г. Туапсе» 2018 г.
- Почетная грамота «За высокое профессиональное мастерство, значительный вклад в развитие образования и в связи с Днем учителя» от 25 сентября 2020 г., г. Краснодар.
- Почетная грамота «За добросовестный труд, достижения и заслуги в сфере образования» от 06 сентября 2021 г. Министерство просвещения РФ.

2.3. Формы аттестации

Формы контроля знаний, умений учащихся

При реализации программы используются следующие формы контроля проверки знаний учащихся:

1. Традиционные: устный опрос в виде фронтальной и индивидуальной проверки знаний, самостоятельная работа, практическая работа.

2. Нетрадиционные: опрос-игра «Спроси-отвечай», опрос по цепочке всех учащихся, конкурс на лучший ответ-вывод по изученной теме.

Формы контроля могут быть индивидуальные и групповые: соревнование, творческий конкурс, открытое итоговое занятие, презентация работ «Смотр знаний».

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Предусмотренная по программе диагностика позволяет учитывать сформированные осознанные теоретические и практические знания, умения и навыки учащихся, осуществляется в ходе следующих форм работы: тестовых заданий, демонстрация практических знаний и умений на занятиях, индивидуальные беседы, опросы, выполнение практических работ.

Для проверки эффективности и качества реализации программы обязательными являются следующие виды контроля и формы отслеживания результатов: входной и текущий. Аттестация проводится в конце реализации программы.

Входной контроль: проводится первичное тестирование (в начале программы) с целью определения уровня заинтересованности по данному направлению и оценки общего кругозора учащихся.

В течение реализации программы осуществляется **текущий контроль** в виде: фронтальных и индивидуальных бесед, конкурсов, тестов.

Итоговая аттестация (мониторинг): проводится в конце реализации программы. Позволяет оценить результативность обучения учащихся.

Наряду с обучающими задачами, программа «Картонкино» призвана решать и воспитательные задачи. В образовательном процессе функционирует воспитательная система, которая создает особую ситуацию развития коллектива учащихся, стимулирует, обогащает и дополняет их деятельность. Общим итогом реализации программ «Картонкино» является формирование ключевых компетенций учащихся.

2.4. Оценочные материалы

Оценка образовательных результатов учащихся носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений учащихся способствуют росту их самооценки и познавательных интересов.

Входной контроль осуществляется в начале программы в виде теста и практического задания. В течение программы осуществляется текущий контроль в виде фронтальных и индивидуальных бесед, конкурсов, соревнований, тестов. В конце программы проводится итоговая аттестация по результатам выполненных практических работ. Каждый критерий оценивается педагогом по трем уровням освоения: низкий уровень освоения; средний;

высокий.

Мониторинговая карта результатов воспитательно-образовательного процесса учащихся по программе «Картонкино»

Педагог – Назарова Оксана Викторовна

I. Итоговый этап.

Цель: подведение итогов реализации программы.

Задачи, решаемые при проведении итоговой аттестации:

- анализ результатов обучения;
- оценка успешности усвоения учащимися образовательной программы;
- самооценка эффективности деятельности педагога.

Таблица 3

№ п/п	Ф.И.О. учащихся	Показатели ЗУН				Аттестационный уровень
		Знание терминов, правил пользования инструментами и свойств материалов	Владение различными видами техники и приемами работы с различными материалами	Изготовление моделей из различного материала и владение приемами декорирования	Коммуникативность	
		I	I	I	I	I
1.						
сего	Высокий уровень					
	Средний уровень					
	Низкий уровень					

Таблица 4

Мониторинг результатов, оцениваемых методом наблюдения	Критерии оценки ЗУН		
	Критерии оценки перечисленных показателей		
	+ высокий уровень	? средний уровень	– низкий уровень
Знание терминов, правил пользования инструментами и свойств материалов.	+ учащийся осознанно употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок с последующим обоснованием примененного определения. Быстро подбирает материал для работы; самостоятельно настраивает	? учащийся овладел минимальным набором понятий и определений, не испытывает затруднений в понимании и применении специальной терминологии, правил пользования материалами и инструментами.	- плохо владеет терминологией, слабо знает правила пользования материалами и инструментами, не уверен в своих знаниях.

	инструмент; легко выполняет работу и производит отделку изделия.		
Владение различными видами техники и приемами работы с разнообразным материалом.	+ не испытывает затруднений при выборе оптимальных техник, свободно комбинирует их между собой под свойства конкретного материала, свободно владеет широким диапазоном различных приемов и методов. Быстро усваивает, помогает товарищам в объединении	? медленно усваивает, либо дается только одна или две различные техники, затрудняется в выборе техник и приемов в работе с различными материалами или использует одни и те же приемы	– работа дается с трудом, работает только в одной технике, не решается принимать решения самостоятельно, часто прибегает к помощи педагога.
Изготовление моделей и поделок из различного материала и владение приемами декорирования.	+ ведет творческий самостоятельный поиск, нацелен на результат, проявляет творческую и публичную активность в плане участия в выставках. Развито эстетическое восприятие и вкус, использует выполненные изделия для декорирования интерьера и подарков.	? иногда нуждается в помощи педагога при составлении композиции, находит одно рациональное решение. Плохо представляет, где и как можно применить выполненное изделие, советуется с педагогом.	-мало проявляет инициативу, совсем нет желания довести работу до конечного результата. Маршрут действий диктуется педагогом.
Коммуникативность	+ обладает хорошими коммуникативными способностями, легко идет на контакт, активно участвует в массовых мероприятиях объединения, готов помогать и работать совместно с другими обучающимися) легко идет на контакт со взрослыми и детьми; легко использует помощь руководителя; участвует во всех массовых мероприятиях.	? легко идет на контакт со взрослыми; откликается на просьбы взрослого; успешно действует под руководством взрослого; принимает помощь взрослого; умеет устанавливать дружеские отношения со сверстниками, но бывают разногласия; принимает активное участие в коллективных играх, в массовых мероприятиях участвует не всегда.	- не испытывает потребности в тесном творческом общении с другими обучающимися, не участвует в массовых мероприятиях в объединении, на контакт с детьми идет тяжело, предпочитает уединиться, не принимает помощь взрослого, не умеет работать под руководством

2.5. Методические материалы

Основными формами проведения занятий являются теоретические и практические занятия. В работе используются игровые и нетрадиционные формы занятий, в ходе которых дети, посредством общения между собой и педагогом развивают свои коммуникативные способности.

Программа обеспечена методическими видами продукции: разработками игр, конкурсов и соревнований; образцами изготовления различных моделей, схемами и чертежами.

В процессе реализации программы используются следующие методы работы:

- словесный (инструктажи, беседы, разъяснения);
- практический (работа с материалами и инструментами);
- наглядный (образцы изделий);
- работа с литературой (изучение специальной литературы, чертежей).

Список литературы

Для педагога:

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Конституция РФ.
3. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
4. Федеральный закон Российской Федерации «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 г. №120-ФЗ.
5. Закон № 1539-КЗ «О мерах профилактики безнадзорности, правонарушениям несовершеннолетних в Краснодарском крае».
6. Методические рекомендации МО и НФР по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 г. (№09-3442).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
8. Попов, Б.В. Учись мастерить: кн. для уч-ся 4-8 кл. / Б.В.Попов. - М.: Просвещение, 1977. - 206 с.:ил.
9. Развитие технического творчества младших школьников: кн. для учителя / П.Н. Андрианова, М.А. Галагузовой. - М. : Просвещение, 1990. : ил.

Для учащихся:

1. Анохина, Г.Н. Весёлые фигурки и забавные модели из бумаги / Г.Н. Анохина. Р. н/Д : Владис, 2012. – 192 с. : ил. – (Умелые руки).
2. Быстрицкая, А.И. Бумажная филигрань / А.И. Быстрицкая. – М. : Айрис-пресс, 2007. – 128 с. : ил. + цв. наклейка 16 с. – (Внимание дети!).
3. Гринёва, А.А. Азбука мастерства: учебник 2 кл. / А.А.Гринёва. - М. : Академкнига, 2004. - 80с. : ил.
4. Грушина, Л.В. Игрушки в интерьере: азбука самоделок / Л.В. Грушина. – М.:Карапуз, 2005. – 19 с. : ил. – (Мастерилка).
5. Кирьянова, О. Бумажные фантазии / О. Кирьянова. - М. : Профиздат, 2006. - 88 с. : ил. Коллекция идей // М. : Эдипресс Конлинга, 2006
6. Конышева, Н.М. Чудесная мастерская / Н.М. Конышева, ТОО LINKA-PRESS. – 1997. - 160с. : ил.
7. Лыкова, И.А. Неужели из бумаги. Азбука аппликации / И.А. Лыкова. - М.:Карапуз, 2003. -80 с. : ил.
8. Цаматулина, Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей / Е.Е. Цаматулина. – Ярославль: Академия развития, 2003. – 192 с. : ил. – (Умелые руки).

**Индивидуальный образовательный маршрут
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Картонкино» на летний период.**

ФИО учащегося:

Объединение:

Педагог:

Таблица 5

№	Раздел	Наименование тем, мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. 2. 3.
		Перечень выполненных заданий: 1. 2. 3. ...
2.	Творческие проекты	Перечень тем: 1. 2. 3. ...
		Перечень выполненных заданий 1. 2. 3. ...
3.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. 2. 3. ...
4.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. 2. 3. ...
		Достижения: 1. 2. 3. ...